

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Начальная образовательная школа №11»
г. Чебаркуля Челябинской области**

Формы контроля как один из методов повышения качества образования

**Учитель начальных классов
Файзулина Наталья Михайловна**

Чебаркуль

2019

Формы контроля как один из методов повышения качества образования

Проблема активизации урока, форм опроса и контроля - очень важные составляющие в учебной деятельности. Учащиеся воспринимают любой вид контроля как проверку, необходимую учителю, но никак не деятельность, необходимую им. Поэтому я считаю, что необходимо применять на уроках такие формы контроля, которые будут соответствовать целям обучающегося. (Слайд 2.) В школьной практике используются такие формы контроля как: **Устный опрос** позволяет выявить правильность ответа по содержанию, его последовательность, самостоятельность суждений и выводов, степень развития логического мышления, культуру речи учащихся. Эта форма применяется для текущего и тематического учета.

Письменный контроль позволяет за короткое время проверить знания большего числа учащихся одновременно. Используется письменный контроль знаний учащихся в целях диагностики умения применять знания в учебной практике.

На своих уроках я стараюсь применять разнообразные формы контроля. (Слайд 3.) Например, при устном опросе на уроке математике я использовала метод под названием «Щадящий опрос». Где дети выступали как в роли учителя, так и в роли ученика. Вопросы задавались в качестве повторения компонентов сложения, вычитания, умножения и деления. Класс делила на 2 команды по вариантам. Задавала вопрос: назовите компоненты вычитания. На него отвечала первая группа учащихся второй группы. Затем на этот же вопрос я отвечала сама. Учащиеся второй группы, прослушав мой ответ, сравнивали его с ответом товарища и выставляли ему оценку. На следующий вопрос: как найти уменьшаемое отвечали учащиеся второй группы, а ребята первой их прослушивали. Теперь они в роли учителя и после моего ответа выставляли учащимся второй группы отметку и т.д. Таким образом, задав 10 вопросов, мы добились того, что каждый учащийся в группе ответил на 5 вопросов, сравнил свой ответ с моим ответом на все вопросы, оценил своего товарища по 5 вопросам. В конце опроса ребята оценили друг друга.

(Слайд 4.) На литературном чтении использую метод «Реставратор». Задача учащихся состоит в том, чтобы восставить деформированный текст.

(Слайд 5.) По окружающему миру использовала метод «Повторяем с контролем». По изученной теме «Весеннее пробуждение растений» учащиеся в качестве домашнего задания разрабатывали список вопросов. На уроке возможен конкурс списков, но я этот метод совместила с методом «Щадящий опрос». Только вопросы по командам задавали сами дети по очереди. Затем по одному ученику выборочно ответили на вопросы уже всему классу. Учащиеся также оценили ответы своих одноклассников.

(Слайд 6.) При письменном контроле помимо стандартных контрольных работ я использую такой метод как «Блиц-контрольная». Например, по русскому языку по теме «Состав слова» были составлены 9 заданий. Контроль проводился в высоком темпе для выявления степени усвоения учебных навыков, которыми обязаны овладеть учащиеся для дальнейшей успешной учебы. Время — примерно по минуте на задание. До выполнения работы: условия распечатала и положила каждому на парту текстом вниз. По команде — переворачивали. Во время: по команде учащиеся приступили к работе. Никаких пояснений или стандартного оформления задания не проводилось. По истечении времени работа прекращается по четкой команде. После: применили вариант взаимопроверки: на слайд вывела правильные ответы, а учащиеся отмечали знаками "+" и "—" результаты своего соседа; далее было небольшое обсуждение по вопросам, затем, затем ребята оценили друг друга.

Слайд 7. Также, по русскому языку при словарной работе я провожу «Цифровой диктант».

Например: Зашифруйте безударные гласные с помощью цифр: О = 1, А = 2. Далее складываются все записанные числа и в результате получается ответ, который сравнивается с ответом сильного ученика и с моим ответом.

По математике и по русскому языку учащиеся индивидуально работают по дидактическим карточкам. Но работа заключается не только в выполнении заданий в карточке, но и в ее выборе. Так как учащемуся я предлагаю несколько карточек с разным уровнем сложности. Каждый выбирает карточку, которая ему будет полезна. Таким образом я могу видеть на что ребенок действительно способен.

Для обобщения знаний по теме я использую метод «Интеллект-карт».

Интеллект-карты отражают процесс ассоциативного мышления. Они отражают связи (смысловые, ассоциативные, причинно-следственные и др.) между понятиями, частями, составляющими проблемы или предметной области которую мы рассматриваем. Интеллект карты эффективны при развитии памяти, генерировании ассоциаций, мозговом штурме, при сотворении общей картины, указании взаимосвязей, планирования.

Слайд 8. Мы делали интеллект-карту по русскому языку по теме: «Части речи». Учащиеся были разделены на 3 группы. Каждая группа составляла карту по своей части речи. Для создания карт использовались разрезные листочки со словами, неполными выражениями трех частей речи (существительное, прилагательное, глагол.) А также, картинки в качестве примеров для лучшего запоминания и усвоения. Каждой группе для создания интеллект-карты была дана одна часть речи. По которой они выбирали и

дополняли предложенные слова, выражения и примеры. По середине они писали название своей части речи, затем приклеивали все что к ней относится. Эту работу можно приурочить к мини проекту, т.к. каждая группа защищала свою работу и в итоге у нас получилась одна большая интеллект-карта. Такую интеллект-карту можно было составить, используя цветные карандаши или фломастеры.

Таким образом, в системе учебной работы должны находить свое применение все рассмотренные выше методы проверки и оценки знаний с тем, чтобы обеспечить необходимую систематичность и глубину контроля за качеством успеваемости обучающихся.

Правильная методика проведения контроля побуждает учащихся изучать большее количество информации и самосовершенствоваться. В то же время знание и творческая реализация в профессиональной педагогической деятельности методов, приемов и средств управления учебно-познавательным процессом позволяют успешно решать учебные задачи и достигать поставленных образовательных целей.