

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа №11»**

Ключевые компетенции в дополнительном образовании
(Выступление на педсовете 16.04.2018г.)

Выступление
педагога дополнительного образования
Коровиной Натальи Николаевны

г.Чебаркуль

2018г.

Дополнительное образование сегодня – это необходимое звено в воспитании многогранной личности, в её образовании и профессиональной ориентации. Оно предназначено для свободного выбора и освоения детьми дополнительных образовательных программ, которые близки их природе, отвечают внутренним потребностям, помогают удовлетворять интересы, адаптироваться в современном обществе, развивать интеллект, творческий потенциал и пр. Именно дополнительное образование является одной из тех сущностных основ, которые позволяют формировать универсальные знания, самостоятельность мышления и деятельности.

Такая система дополнительного образования обеспечивает способность к формированию ключевых компетенций.

В основе программы дополнительного образования «Вышивка» лежит идея создания благоприятных условий для выявления и развития индивидуальных творческих способностей детей, развития их художественно-эстетического вкуса в процессе изучения вышивания крестом, лентами и бисером.

Ключевые компетенции включают в себя широкое разнообразие умений и навыков, помогающих детям адаптироваться в школе.

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Программа дополнительного образования «Вышивка» направлена на формирование следующих ключевых компетентностей обучающихся:

Ключевая компетенция	Метод формирования компетенции	Пример применения метода формирования компетенции
Познавательная	Создание проблемной, поисковой ситуации, воспитание, обучение системе активных умственных действий, использование практического опыта, творческий поиск.	Знание истории вышивки и развитие вышивки на современном уровне, овладение опытом самопознания.

Информационная	Поиск, сбор и обработка информации	Поиск информации в книгах и журналах по вышиванию, в сети Интернет. Изучение найденных образцов вышивки. Подготовка эскизов по теме, внедрения новых элементов.
Коммуникативная	Методы, ориентированные на устную коммуникацию	Обсуждение общего порядка работы при реализации проекта.
Организаторская	Методы, направленные на формирование навыков и умений планирования и управления собственной деятельностью.	Планирование и управление собственной деятельностью по изготовлению изделия с элементами вышивки, владение навыками контроля и оценки собственной и совместной деятельности. Умение работать в группе в процессе выполнения коллективной работы.
Социокультурная компетентность	Соблюдение норм поведения в окружающей среде.	Умение работать в коллективе. Общение детей в коллективе активизирует их социальное созревание. В коллективе проявляется процесс взаимного обогащения, развития его участников. Каждый член коллектива, с одной стороны, привносит в коллектив свой индивидуальный опыт, способности, интересы, с другой стороны, активно впитывает в себя то новое, что несут другие. В результате происходит расширение внутреннего мира каждого ребенка посредством приобщения к тому, что составляет проявление внутреннего мира других членов коллектива.
Проблемная	Проектная деятельность исследовательского характера	Создание коллективной работы по заданным условиям. Демонстрация работы на выставке.

Из сказанного выше следует вывод, что внедрение компетентного подхода – важное условие повышения качества и формирования ключевых компетентностей обучающихся.

Детская фантазия невероятно богата. Её необходимо направлять в нужное русло. Каждый ребенок, занимающийся изготовлением изделий своими руками, творческая неповторимая личность со своей фантазией и выдумкой, собственным мировоззрением. Вкладывая душу в свои работы, дети познают и раскрывают себя, учатся понимать язык рукоделия, разбираться в законах композиции, особенностях цветовой грамоты. В неуверенных еще детских руках рождаются самые разные поделки: открытки, подушки, панно, воплощаются замысловатые фантазии при изготовлении различных изделий для себя, дома и для подарков близким.

Основа компетентности - самостоятельность. Компетентный человек - сформированная личность, способная брать на себя ответственность в различных ситуациях, готовая расширять границы своих знаний и совершенствовать их. Именно таким требованиям соответствуют мои воспитанники. Они на первоначальном этапе со мной, а потом самостоятельно выбирают темы своих работ, разрабатывают эскизы, изготавливают поэтапно свои изделия и декорируют их по своему вкусу. Работа каждого обучающегося выставляется на школьных выставках, а лучшие на муниципальных. Так, недавно прошла выставка, посвященная 100-летию дополнительного образования в выставочном центре «Колорит». Работы обучающихся представлены на различных конкурсах от муниципальных до Международных.

Невозможно заставить человека творить. Человек должен сам прийти к желанию искать, пробовать и ошибаться. И только тот, кто готов отстаивать своё право творить, способен на настоящее творчество.

Овладение знаниями и умениями не только обогатит духовно, но и подготовит к конкуренции на рынке труда и профессий, т. к. одним из результатов изучения прикладных искусств является способность поставлять на рынок товаров уникальный продукт. Познакомиться с профессиями вышивальщицы и педагога дополнительного образования.