

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»



Утверждено
приказом директора
от 30.08.2019г. № 148/2-д
И.К. Поплавская

Рабочая программа
по учебному предмету
« Музыка »

Учитель: Турукина В.В.

Классы:
3а, 3б, 3в, 3 г

Согласовано
зам. директора по УВР
 Сереброва Т.А.

г. Чебаркуль
2019г.

Содержание

1.Пояснительная записка.....	2
2.Планируемые результаты.....	4
3.Содержание учебного предмета.....	6
4.Тематическое планирование учебного предмета.....	7

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ, ред. 17.03.2018)
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. №2357, от 18.12.2012 г. № 106, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015г. № 1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. №17785)
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. № 35847)
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. № 38)
5. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067)
6. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН»
7. Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. №26 «Об утверждении СанПиН»
8. Учебный план на 2019-2020 учебный год
9. Рабочая учебная программа по музыке для 1- 4-го класса разработана и составлена в соответствии с федеральным компонентом государственного стандарта второго поколения начального общего образования 2018 года, примерной программы начального общего образования по музыке с учетом авторской программы по музыке - «Музыка. Начальная школа», авторов: Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т. С. Шмагина, М., Просвещение, 2018.

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов); изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с учебным планом в начальных классах на учебный предмет «Музыка» отводится 135 часов (из расчета 1 час в неделю), из них: 3 класс- 34 часа

Учебно-методический комплекс.

Библиотечный фонд

1. Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство»
2. Примерная программа основного общего образования по музыке
3. Авторские программы по музыке
4. Хрестоматии с нотным материалом
5. Сборники песен и хоров
6. Методические пособия (рекомендации к проведению уроков музыки)
7. Методические журналы по искусству
8. Учебно-методические комплекты к программе по музыке Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской
9. Книги о музыке и музыкантах.
10. Справочные пособия, энциклопедии

Печатные пособия

1. Таблицы классификации инструментов, музыкальных темпов, ритмов, средства музыкальной выразительности
2. Схемы расположения инструментов и оркестровых групп в различных видах оркестров; расположение партий в хоре; графические партитуры.
3. Портреты композиторов
4. Папки в помощь учащимся начальной школы

Информационно-коммуникационные средства

1. Мультимедийные обучающие программы

Технические средства обучения

1. Музыкальный центр
2. CD / DVD-проигрыватели

3. Телевизор

Экранно-звуковые пособия

1. Аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке
2. Видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов
3. Нотный и поэтический текст песен.

Учебно-практическое оборудование

1. Музыкальные инструменты: фортепиано.
2. Комплект детских музыкальных инструментов: бубен, барабан, маракасы;
народные инструменты: свистульки, деревянные ложки, трещотки, рожки ит.д.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

У обучающихся будут сформированы:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостные, социально ориентированные взгляды на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умения наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умения ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;
- уважительные отношения к культуре других народов; эстетические потребности, ценностей и чувств;

Обучающиеся получат возможность для формирования:

- мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладения навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентации в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы;
- этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развития музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества;

Метапредметные результаты

Обучающиеся научатся:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

- способам решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- начальным формам познавательной и личностной рефлексии; позитивной самооценки своих музыкально-творческих возможностей;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- навыкам смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретать умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- логическим действиям сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установлению аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

Предметные результаты

Обучающиеся научатся:

- формированию представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формированию общего представления о музыкальной картине мира;
- знаниям основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формированию основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитию художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формированию устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

3. Содержание учебного предмета «Музыка»

1	“Россия – Родина моя”	5 ч
2	“День, полный событий”-	4ч.
3	“О России петь – что стремиться в храм	4ч.
4	“Гори, гори ясно, чтобы не погасло!”	4 ч.
5	“В музыкальном театре”	6ч
6	“В концертном зале”-	6ч
7	“Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье”	5ч
	Всего:	34ч.

4. Тематическое планирование учебного предмета.

№ урока	Тема раздела	Кол-во часов	Формы текущего контроля успеваемости
	Россия- Родина моя. (5ч)		
1.	Мелодия – душа музыки.	1ч.	Графическая работа
2.	Природа и музыка. НРЭО Красота природы нашего края в произведениях уральских художников, поэтов, композиторов.	1ч.	Пение песни
3.	Виват, Россия! Жанр канта в русской музыке.	1ч.	Графическая работа
4.	Кантата «Александр Невский». НРЭО Героический эпос Урала.	1ч.	Музыкальный диктант
5.	Опера «Иван Сусанин».	1ч.	Музыкальный диктант
	День полный событий. (4ч.)		
1.	Утро.	1ч.	Музыкальная викторина.
2.	Портрет в музыке .В каждой интонации скрыт «человек».	1ч.	Исполнение музыкального произведения
3.	«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер	1ч.	Музыкальный диктант

4.	Особенности музыкальной речи композиторов М.П. Мусоргского и П.И.Чайковского. Обобщающий урок 1 четверти.	1ч.	Тестовая работа №1
	О России петь- что стремиться в храм. (4ч.)		
1.	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся!. НРЭО Духовная музыка в творчестве Уральских композиторов.	1ч.	Графическая работа
2	Древнейшая песнь материнства.	1ч.	Музыкальная викторина.
3.	Вербное воскресение. Вербочки. НРЭО Традиции родного края. .	1ч.	Исполнение музыкального произведения
4.	Святые земли Русской. Княгиня Ольга, Князь Владимир	1ч.	Графическая работа
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч.)		
1.	Настрою гусли на старый лад. Былина как древний жанр русского песенного фольклора.	1ч.	Устный опрос.
2.	Певцы русской старины. Лель. НРЭО Музыкальный и поэтический фольклор Южного Урала.	1ч.	Графическая работа
3.	Звучащие картины. Обобщающий урок 2 четверти.	1ч	Тестовая работа №2
4.	Прощание с Масленицей.	1ч.	Пение русских песен

	В музыкальном театре.(6ч.)		
1	Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки.. НРЭО Виртуальная экскурсия в Челябинский театр оперы и балета. Увертюра. Фарлаф.	1ч.	Самостоятельная работа
2.	Опера «Орфей и Эвридика»	1ч.	Исполнение музыкального произведения
3.	Опера «Снегурочка». Волшебное дитя природы.	1ч.	Графическая работа
4.	«Океан – море синее», «Спящая красавица» П.И. Чайковского.	1ч.	Музыкальный диктант
5.	Балет «Спящая красавица»	1ч.	Устный опрос.
6.	В современных ритмах. Мюзикл. НРЭО Мюзикл Уральского композитора Владимира Сидорова «Сказки бабушки Скрипа»	1ч	Графическая работа
	В концертном зале. (6ч.)		
1.	Музыкальное состязание. Концерт.	1ч.	Исполнение музыкального произведения
2.	Музыкальные инструменты (флейта, скрипка).	1ч.	Музыкальный диктант
3.	Звучащие картины. Обобщающий урок 3 четверти	1ч.	Тестовая работа №3
4.	Сюита «Пер Гюнт».	1ч	Музыкальный диктант

5.	«Героическая». Вторая часть, финал.	1ч	Музыкальный диктант
6.	Мир Бетховина.	1ч	Исполнение музыкального произведения.
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье. (5ч.)			
1.	Чудо музыка. Острый ритм- джаз звуки.	1ч.	
2.	Мир Прокофьева.	1ч.	Графическая работа
3.	Певцы родной природы. НРЭО Народные песни Южного Урала.	1ч.	Устный опрос.
4.	Прославим радость на земле.	1ч.	Пение песен.
5	Радость к солнцу нас завет. Обобщающий урок 4 четверти.		Итоговый тест за 4 четверть

Оценочные материалы.

№п/п	Вид работы	Используемая литература
1	Итоговый тест № 1	Учебник «Музыка». Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: «Просвещение, 2008»
2	Итоговый тест №2	Учебник «Музыка». Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: «Просвещение, 2008»
3	Итоговый тест №3	Учебник «Музыка» Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: «Просвещение, 2008»
4	Итоговый тест за 4 четверть	Учебник «Музыка». Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М.: «Просвещение, 2008»

