

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №11»



Рабочая программа  
по учебному предмету  
«Физическая культура»  
(Ритмика)

Учитель: Кульбаева Г.Ф.

Классы: 1а, 1б, 1в, 1г, 2а, 2б, 2в, 2г, 3а, 3б, 3в, 3г, 4а, 4б, 4в, 4г

Согласовано  
Зам директора по УВР  
 Поплавская И.К.

г Чебаркуль  
2017г.

## Содержание

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| 1.Пояснительная записка.....                             | 2  |
| 2.Планируемые результаты изучения учебного предмета..... | 3  |
| 3.Содержание учебного предмета.....                      | 8  |
| 4. Тематическое планирование 1-4 класс. ....             | 10 |

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

### *Федеральный уровень*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. № 2357, от 18.12.2012 г. № 1060, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015 г. № 1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. № 17785).
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Зарегистрировано в Минюсте России 03.02.2015 г. № 35847)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 №189 (ред.от 25.12.2013г.) «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»(Зарегистрировано в Минюсте России 14.08.2015г.№38528)//<http://www.consultant.ru/>;<http://www.garant.ru/>
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 11.06.2014г.№540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)» (в ред. Постановлений Правительства РФ от 30.12.2015г. №1508,от26.01.2017г.№79) // <http://www.consultant.ru/>;<http://www.garant.ru/>
6. «Учебно – методическое пособие: «Ритмика в школе: третий урок физической культуры»- Ж. Е. Фирилева, О.В. Загрядская, А.И., Рябчиков; изд. Феникс -2014г..

### *Региональный уровень*

1. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-ЗО (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543».

**Целью** программы является приобщение детей к танцевальному искусству, развитие их художественного вкуса и физического совершенствования.

### **Основные задачи:**

- формировать необходимые двигательные навыки, развивать музыкальный слух и чувство ритма.
- способствовать всестороннему развитию и раскрытию творческого потенциала.
- способствовать развитию эстетического чувства и художественного вкуса.

Уроки «Ритмика», в отличие от уроков физкультуры, имеют большее эмоциональное воздействие на организм за счёт обязательной составляющей – музыкального сопровождения

(используя технические средства). В программе обязательными элементами являются оздоровительные физические упражнения, упражнений по формированию правильной осанки и походки, элементы аэробики и ритмопластики. Программа расширяется за счёт практического изучения этикета, элементов общения между мальчиками и девочками посредством подвижных музыкально-ритмических игр, элементов бытовых детских танцев, обязательного знакомства с общедоступными элементами нашего национального народного танца, изучения простейших элементов современного бального и современных танцев, разнообразных самостоятельных творческих заданий обучающихся. В процессе воплощения этой программы происходит решение определённых проблем воспитания современных детей и подростков. Всё это планируется на общедоступном уровне, рассчитанном на возможности учащегося, не имеющего специальной подготовки.

Чувство ритма во всём, быстроту реакции, внимание, сообразительность, активность, подтянутость, дисциплинированность, уверенность в себе, стремление к совершенству – вот те качества, которые могут быть выработаны за счёт этого предмета, при определённом серьёзном подходе к нему.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом предмет «Физическая культура» изучается в начальной школе по 3 часа в неделю- 34 учебных недели (102 ч. в год). На основании приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2010 г. №889 третий час учебного предмета «Физическая культура» можно использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся в качестве урока ритмики. Уроки проводятся один раз в неделю (34 часа в год).

### **УМК «Перспектива»**

Учебно-методическое обеспечение.

«Учебно – методическое пособие: «Ритмика в школе: третий урок физической культуры»- Ж. Е. Фирилева, О.В. Загрядская, А.И., Рябчиков; изд. Феникс -2014г..

## **2.Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Личностные результаты**

*У обучающегося будут сформированы:*

- мотивация и познавательный интерес к ритмике.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- мотивации и познавательного интереса к ритмике и музыкальной деятельности;
- осознания своей принадлежности народу, чувства уважения и любви к народной песне, народным традициям, музыкальной культуре России.

#### **Метапредметные результаты**

*Обучающийся научатся:*

- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- вносить коррективы в свою работу;
- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать цель выполняемых действий;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- участвовать в подготовке и реализации коллективных музыкально-творческих проектов;
- передавать настроение музыки в пластическом движении, пении.

## **Предметные результаты**

### ***Обучающийся научатся:***

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;
- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- соотносить темп движения с темпом музыкального произведения.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- выполнять игровые и плясовые движения;
- выполнять задания после показа и словесной инструкции учителя;
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- владеть первоначальными навыками игры на шумовых музыкальных инструментах;
- выразительно двигаться под музыку, выражая её настроение.

## **2 класс**

## **Личностные результаты**

### ***У обучающегося будут сформированы:***

- мотивация и познавательный интерес к ритмике;
- чувство уважения к народной песне, народным традициям;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

развитие этических качеств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- чувства сопричастности к культуре своего народа;
- осознанных устойчивых предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках.

## **Метапредметные результаты**

### ***Обучающийся научатся:***

- понимать цель выполняемых действий;
- понимать важность планирования работы;
- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы с учителем;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям.

## **Предметные результаты**

### ***Обучающийся научатся:***

- принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;
- организованно строиться (быстро, точно);
- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;
- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя;
- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- чувствовать и ощущать музыкальный ритм;
- общаться в паре;
- исполнять программный материал.

## **3 класс**

## **Личностные результат**

### ***У обучающегося будут сформированы:***

- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности.

### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- свободно ориентироваться в ограниченном пространстве, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;

- чувство коллективизма, потребности и готовности к эстетической творческой деятельности;
- реализация творческого потенциала в процессе выполнения ритмических движений под музыку.

## **Метапредметные результаты**

### ***Обучающийся научатся:***

- определять цели и ставить учебные задачи, осуществлять поиск средств их решения (под руководством учителя);
- выполнять музыкально-творческие задания по инструкции учителя, по заданным правилам;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей (под руководством учителя);
- различать и соотносить замысел и результат работы;
- анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям;
- решать творческие задачи, используя известные средства;
- объяснять, как строилась работа в паре, в группе;

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- планировать свои действия при выполнении музыкально-творческих заданий;
- руководствоваться определёнными техниками и приёмами при выполнении музыкально-творческих заданий;
- определять критерии оценки, анализировать и оценивать по заданным критериям результаты собственной и коллективной музыкально-творческой работы;
- включаться в самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- применять приобретённые знания и умения в практической деятельности.

## **Предметные результаты**

### ***Обучающийся научится:***

- рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;
- передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

#### **4 класс**

##### **Личностные результаты**

##### ***У выпускника будут сформированы:***

- понимание музыкальной культуры как неотъемлемой части различных сфер человеческой жизни;
- положительная мотивация к обучению и познанию музыкального искусства и музыкальной деятельности;
- уважительное отношение к музыкальному наследию России и каждого из народов нашей страны.

##### ***Выпускник получит возможность для формирования:***

- эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам, выраженным в музыкальных произведениях;
- художественного вкуса, творческого потенциала, развития эмоциональной сферы;
- понимание причин успеха в творческой деятельности;
- готовности и способности к самооценке, к саморазвитию.

##### ***Метапредметные результаты:***

##### ***Выпускник научится:***

- принимать и сохранять учебную задачу;
- реализовывать собственный творческий потенциал;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- следовать при выполнении музыкально-творческой работы инструкциям учителя;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- ставить цели и задачи в проблемно-творческих ситуациях, действовать самостоятельно в ходе их решения;



- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результатам самостоятельной музыкально-творческой деятельности;
- вносить необходимые коррективы в ходе выполнения музыкально-творческих работ;
- анализировать и оценивать результаты собственной и коллективной музыкально-творческой работы;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, организовывать культурный досуг в семье.

### **Предметные результаты**

#### ***Выпускник научится:***

- выполнять танцевальные движения: хороводный шаг, приставной шаг с полуприседанием, полуприседание с поочередным выставлением ноги на пятку, топающий шаг на месте, шаг с продвижением вперед и в кружении, притопы, различного рода подскоки;
- в хороводах идти по кругу, правильно держа голову и корпус, четко делать повороты, сужать и расширять круг, выполнять движения, согласуя их с музыкой, свободно держать друг друга за руки, не напрягая их;
- координировать движения, расслабить мышцы (особенно рук, верхнего плечевого пояса) после напряжения;
- согласовывать движения со строением музыкального произведения (четко начинать и менять движения по частям, фразам, ощущая их окончание);
- двигаться в темпе исполняемого произведения.

#### ***Выпускник получит возможность для формирования:***

- добиться полной связи движений с музыкой: ощущение характера музыки, темпа, динамики, строения музыкального произведения;
- выразительно и грамотно исполнять танцевальные композиции.

### **3. Содержание учебного предмета**

| № | Вид программного материала.   | Количество часов |         |         |         |
|---|-------------------------------|------------------|---------|---------|---------|
|   |                               | 1 класс          | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
| 1 | Азбука музыкального движения. | 11               | 14      | 10      | 10      |

|   |                                                         |           |           |           |           |
|---|---------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 2 | Комплекс упражнений аэробики.                           | -         | -         | 4         | 4         |
| 3 | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики. | 3         | 4         | 4         | 4         |
| 4 | Музыкально- подвижные игры.                             | 6         | 3         | 3         | 3         |
| 5 | Танцевальные упражнения.<br>Постановка танца.           | 13        | 13        | 13        | 13        |
|   | <b>Итого:</b>                                           | <b>33</b> | <b>34</b> | <b>34</b> | <b>34</b> |

### Тематическое планирование 1 класс.

| №     | Тема раздела                                                                                                                                         | Кол-во часов | Форма текущего контроля                                                                    |
|-------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>1 четверть.</b> Вводный урок. Правила поведения на уроке, знакомства с искусством танца.                                                          | 1            |                                                                                            |
| 2     | Поклон для мальчиков и реверанс для девочек.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>                                                  | 1            |                                                                                            |
| 3     | Виды шагов и бега.                                                                                                                                   | 1            |                                                                                            |
| 4     | Постановка корпуса. Основные правила.                                                                                                                | 1            |                                                                                            |
| 5-6   | Музыкально- подвижные игры.<br><i>НРЭО: Обрядовая народная музыка Южного Урала: игрища, песни-диалоги, песни- хороводы, потешки, заклички и др..</i> | 2            |                                                                                            |
| 7     | Ориентировка в пространстве.                                                                                                                         | 1            |                                                                                            |
| 8     | Ритмический танец «Лавата».                                                                                                                          | 1            |                                                                                            |
| 9     | Виды шагов и бега.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>                                                                            | 1            |                                                                                            |
| 10-11 | <b>2 четверть.</b> Народный танец «Полька-хлопушка».                                                                                                 | 2            | Тест. Народный танец.<br><a href="https://www.prodlenka.org">https://www.prodlenka.org</a> |
| 12    | Комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики.                                                                                             | 1            |                                                                                            |
| 12-13 | Музыкально–подвижные игры.<br><i>НРЭО: Песни уральских композиторов для детей. Е. Поплянова. «Начинается урок».</i>                                  | 2            |                                                                                            |
| 14-16 | Ритмический танец «Мы пойдем сначала вправо».                                                                                                        | 2            |                                                                                            |
| 17-18 | <b>3 четверть.</b> Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Мелодии Южного Урала.</i>                                                                         | 2            |                                                                                            |
| 19-20 | Ритмический танец «Кузнечик».                                                                                                                        | 2            |                                                                                            |
| 21    | Позиции рук и ног.                                                                                                                                   | 1            |                                                                                            |
| 22-23 | Основные движения латиноамериканского танца «Ча-ча-ча».                                                                                              | 2            | Тест.<br>stannew.narod.ru                                                                  |
| 24    | Музыкально– подвижные игры.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>                                                                   | 1            |                                                                                            |

|       |                                                                                                                               |   |                                               |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------|
| 25    | Комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики.                                                                      | 1 |                                               |
| 26-27 | <b>4 четверть.</b> Танец «Большая прогулка».                                                                                  | 2 |                                               |
| 28    | Музыкально– подвижные игры.<br><i>НРЭО: Песни уральских композиторов для детей.</i><br><i>Е. Полянова. «Начинается урок».</i> | 1 |                                               |
| 29    | Комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики.                                                                      | 1 | Тест классический танец.<br><br>prodlenka.org |
| 30    | Партерный экзерсис.                                                                                                           | 1 |                                               |
| 31-32 | Танец «Рассердились- помирились».                                                                                             | 2 |                                               |
| 33    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                               | 1 |                                               |

#### Тематическое планирование 2 класс.

| №   | Тема раздела                                                                                                            | Кол-во Часов | Форма текущего контроля                       |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------|
| 1   | <b>1 четверть.</b> Вводный урок. Беседа о технике безопасности на уроке, при выполнении упражнений, разучивании танцев. | 1            |                                               |
| 2   | Поклон. Постановка корпуса.                                                                                             | 1            |                                               |
| 3   | Музыкально- подвижные игры.                                                                                             | 1            |                                               |
| 4   | Виды шагов и бега.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>                                               | 1            |                                               |
| 5-6 | Ритмический танец «Полька в кругу».                                                                                     | 2            |                                               |
| 7   | Комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики.                                                                | 1            |                                               |
| 8   | Ориентировка в пространстве.                                                                                            | 1            |                                               |
| 9   | Позиции рук, позиции ног. Основные движения классического танца.                                                        | 1            |                                               |
| 10  | <b>2 четверть.</b> Позиции рук, позиции ног. Основные движения классического танца.                                     | 1            | Тест классический танец.<br><br>prodlenka.org |
| 11  | Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного</i>                                                     | 1            |                                               |

|       |                                                                                                                      |   |                                                                                           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | <i>Урала.</i>                                                                                                        |   |                                                                                           |
| 12    | Танец «Вальс дружбы».                                                                                                | 1 |                                                                                           |
| 13    | Комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики.                                                             | 1 |                                                                                           |
| 14    | Музыкально- подвижные игры.                                                                                          | 1 |                                                                                           |
| 15    | Виды шагов и бега.                                                                                                   | 1 | Тест народный танец.<br><a href="https://www.prodlenka.org">https://www.prodlenka.org</a> |
| 16    | Итоговый урок. Повторение изученного материала. <i>НРЭО: Мелодии Южного Урала.</i>                                   | 1 |                                                                                           |
| 17-18 | <b>3 четверть.</b> Полька «Ладошки ».                                                                                | 2 |                                                                                           |
| 19    | Партерный экзерсис.                                                                                                  | 1 |                                                                                           |
| 20    | Комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики.                                                             | 1 |                                                                                           |
| 21-22 | Ритмический танец «Если весело живется».                                                                             | 2 |                                                                                           |
| 23    | Музыкально- подвижные игры.<br><i>НРЭО: Песни уральских композиторов для детей. Е. Поплянова. «Начинается урок».</i> | 1 |                                                                                           |
| 24-25 | Русский танец «Травушка муравушка».                                                                                  | 2 |                                                                                           |
| 26    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                      | 1 |                                                                                           |
| 27    | <b>4 четверть.</b> Упражнения на развитие координации движений.                                                      | 1 |                                                                                           |
| 28-29 | Танец «Летка- енка».                                                                                                 | 1 |                                                                                           |
| 30    | Комплекс упражнений танцевально- ритмической гимнастики.                                                             | 1 |                                                                                           |
| 31    | Ритмический танец «Утята».                                                                                           | 1 |                                                                                           |
| 32    | Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Мелодии Южного Урала.</i>                                                            | 1 |                                                                                           |
| 33    | Латиноамериканский танец «Самба». Основные движения танца.                                                           | 2 | Тест.<br>stannew.narod.ru                                                                 |
| 34    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                      | 1 |                                                                                           |

### Тематическое планирование 3 класс.

| №     | Тема раздела                                                                                                                                        | Кол-во Часов | Форма текущего контроля                                                      |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | <b>1 четверть.</b> Вводный урок. Беседа о Т.Б. на уроке. Ориентировка в пространстве.                                                               | 1            |                                                                              |
| 2     | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                                                                                             | 1            |                                                                              |
| 3     | Музыкально- подвижные игры.<br><i>НРЭО: Обрядовая народная музыка Южного Урала: игрища, песни-диалоги, песни- хороводы, потешки, заклички и др.</i> | 1            |                                                                              |
| 4-5   | Полька «Старый жук».                                                                                                                                | 2            |                                                                              |
| 6     | Комплекс упражнений аэробики.                                                                                                                       | 1            |                                                                              |
| 7     | Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>                                                                          | 1            |                                                                              |
| 8     | Полька «Судмалианс».                                                                                                                                | 1            |                                                                              |
| 9     | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                                                     | 1            |                                                                              |
| 10    | <b>2 четверть.</b> Полька «Судмалианс».                                                                                                             | 1            |                                                                              |
| 11    | Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Мелодии Южного Урала.</i>                                                                                           | 1            | Тест классический танец.<br><a href="http://prodlenka.org">prodlenka.org</a> |
| 12-13 | «Вальс- миньон». Основные движения танца.                                                                                                           | 2            |                                                                              |
| 14    | Комплекс упражнений аэробики.                                                                                                                       | 1            |                                                                              |
| 15    | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                                                                                             | 1            |                                                                              |
| 16    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                                                     | 1            |                                                                              |
| 17    | <b>3 четверть.</b> Музыкально- подвижные игры.<br><i>НРЭО: Песни уральских композиторов для детей. Е. Поплянова. «Начинается урок».</i>             | 1            |                                                                              |
| 18-20 | «Румба». Основные движения танца.                                                                                                                   | 3            | Тест.<br><a href="http://stannew.narod.ru">stannew.narod.ru</a>              |
| 21    | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                                                                                             | 1            |                                                                              |
| 22-23 | Русский танец «Яблочко».                                                                                                                            | 2            |                                                                              |
| 24    | Комплекс упражнений аэробики.                                                                                                                       | 1            |                                                                              |

|       |                                                                            |   |                                                                                           |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 25    | Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i> | 1 |                                                                                           |
| 26    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                            | 1 |                                                                                           |
| 27-28 | <b>4 четверть.</b> «Полька тройками».                                      | 2 | Тест народный танец.<br><a href="https://www.prodlenka.org">https://www.prodlenka.org</a> |
| 29    | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                    | 1 |                                                                                           |
| 30    | Комплекс упражнений аэробики.                                              | 1 |                                                                                           |
| 31-32 | Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Мелодии Южного Урала.</i>                  | 2 |                                                                                           |
| 33    | Музыкально- подвижные игры.                                                | 1 |                                                                                           |
| 34    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                            | 1 |                                                                                           |

#### Тематическое планирование 4 класс

| №  | Тема раздела                                                                                  | Кол-во Часов | Форма текущего контроля                   |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------|
| 1  | <b>1 четверть.</b> Вводный урок. Беседа о Т.Б. на уроке. Ориентировка в пространстве.         | 1            |                                           |
| 2  | Ритмический танец «Полька-хлопушка».                                                          | 1            |                                           |
| 3  | Музыкально- подвижные игры.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>            | 1            |                                           |
| 4  | Полька «Кик».                                                                                 | 1            |                                           |
| 5  | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                                       | 1            | Тест классический танец.<br>prodlenka.org |
| 6  | Партерный экзерсис.                                                                           | 1            |                                           |
| 7  | Комплекс упражнений аэробики.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>          | 1            |                                           |
| 8  | Танец «Ковбойский»                                                                            | 1            |                                           |
| 9  | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                               | 1            |                                           |
| 10 | <b>2 четверть.</b> Танец «Ковбойский».<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i> | 1            |                                           |
| 11 | Партерный экзерсис.                                                                           | 1            |                                           |

|       |                                                                                                                      |   |                                                                                        |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 12-13 | Латиноамериканский танец «Румба».                                                                                    | 2 | Тест. stannew.narod.ru                                                                 |
| 14    | Комплекс упражнений аэробики.<br><i>НРЭО: Мелодии Южного Урала.</i>                                                  | 1 |                                                                                        |
| 15    | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                                                              | 1 |                                                                                        |
| 16    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                      | 1 |                                                                                        |
| 17    | <b>3 четверть.</b> Музыкально- подвижные игры.                                                                       | 1 |                                                                                        |
| 18    | Партерный экзерсис.<br><i>НРЭО: Песни уральских композиторов для детей. Е. Поплянова. «Начинается урок».</i>         | 1 |                                                                                        |
| 19    | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                                                              | 1 |                                                                                        |
| 20-21 | Русский танец «Яблочко».                                                                                             | 2 | Тест народный танец. <a href="https://www.prodlenka.org">https://www.prodlenka.org</a> |
| 22    | Комплекс упражнений аэробики.                                                                                        | 1 |                                                                                        |
| 23-25 | Фигурный вальс.<br><i>НРЭО: Народные мелодии и песни Южного Урала.</i>                                               | 3 |                                                                                        |
| 26    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                      | 1 |                                                                                        |
| 27    | <b>4 четверть.</b> Комплекс упражнений аэробики.                                                                     | 1 |                                                                                        |
| 28    | Комплекс упражнений танцевально-ритмической гимнастики.                                                              | 1 |                                                                                        |
| 29-30 | Партерный экзерсис.                                                                                                  | 2 |                                                                                        |
| 31-32 | Греческий танец «Сиртаки».                                                                                           | 2 |                                                                                        |
| 33    | Музыкально- подвижные игры.<br><i>НРЭО: Песни уральских композиторов для детей. Е. Поплянова. «Начинается урок».</i> | 1 |                                                                                        |
| 34    | Итоговый урок. Повторение изученного материала.                                                                      | 1 |                                                                                        |