

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
начальная общеобразовательная школа № 11

Утверждено  
приказом от «\_\_»\_\_\_\_  
№\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ Поплавская И.К.

*Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая  
программа  
социально-педагогической направленности  
«Развитие»*

Возраст детей: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год  
Ф.И.О. педагога, должность:

г.Чебаркуль

**Содержание**

стр.

1. Пояснительная записка.....	1
2. Учебно-тематический план	
2.1. Тематическое планирование занятий по развитие речи и обучению грамоте.....	2
2.2. Тематическое планирование занятий по введению в математику.....	4
2.3. Тематическое планирование по изобразительному искусству.....	5
3. Содержание образовательной программы «Развитие».....	7
3.1. Введение в математику.....	8
3.2. Развитие речи и обучение грамоте.....	9
3.3. Изобразительное искусство.....	9
4. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы «Развитие».....	10
5. Методическое обеспечение общеобразовательной программы «Развитие».....	12
6. Список литературы.....	12

## ***1. Пояснительная записка***

Одним из важнейших направлений образовательной деятельности является подготовка детей к школе. Данная проблема особенно актуальна в связи с возросшими требованиями к будущим первоклассникам со стороны школы. К сожалению, многие родители понимают подготовку детей к школе односторонне, полагая, что накопление некоторого объёма знаний, овладение навыками и умения овладения счёта, чтения, письма вполне достаточно для освоения школьной программы. Однако этот объём знаний не гарантирует успеха при обучении в школе. Подготовка детей к образовательной деятельности определяется не только объёмом имеющихся у них знаний, но и наличием интереса к школе, желания учиться, умения взаимодействовать со сверстниками, общей готовностью к предстоящей образовательной деятельности.

Первый год обучения очень трудный для ребенка: меняется привычный уклад его жизни, он адаптируется к новым социальным условиям, новой деятельности, незнакомым взрослым и сверстникам. Более неблагоприятно адаптация протекает у детей с нарушениями физического и психологического здоровья, а также у тех детей, которые не посещали детские дошкольные учреждения.. Также ребенок должен быть готовым к новым формам сотрудничества со взрослыми и сверстниками, к изменению социальной ситуации развития, своего социального статуса. Наибольшие трудности на уровне начального общего образования испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, умений и навыков, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, у которых отсутствует желание и привычка думать, стремление узнать что-то новое. При ее разработке программы учитывались результаты научных исследований, возрастные особенности детей, современные педагогические технологии.

***Цели:***

- способствовать общему развитию личности ребенка;
- обеспечить подготовку детей к школе и социальную адаптацию.

***Задачи:***

- подготовить будущих первоклассников к овладению необходимых знаний по математике и обучению грамоте;
- помочь ребёнку адаптироваться в новом коллективе на основе единых норм и правил взаимодействия;
- создать условия для развития социально-психологической готовности детей к школе (умение общаться, слушать учителя и товарищей, действовать совместно с другими)

Программа рассчитана на детей 6 – 7 летнего возраста.

Срок реализации: 1 год.

Формы занятий: фронтальные (работа по группам).

Режим занятий: 1 раз в неделю (суббота) – 3 занятия по 30 минут.

Количество часов в неделю: 90 минут.

Количество детей в группе: не более 25 человек.

Формы подведения итогов: диагностика, выставка работ.

**Принципы:**

*Гуманистический принцип* предполагает:

- защиту прав ребёнка, уважение достоинства, признание самоценности и значимости каждого дошкольника независимо от уровня его знаний и материальной обеспеченности;
- нравственные нормы и обязанностей по отношению к окружающим их людям.

*Коммуникативный принцип* предполагает:

- развитие устной речи, овладение ребенком средств речевого общения, умения слушать и слышать партнера, договариваться, разрешать конфликты;
- систему межличностного общения с акцентом на культуру общения и взаимоотношения детей.

*Принцип творческой активности* предполагает:

- стимулирование и поощрение творческой активности детей, инициирование постановки новых познавательных и художественно-творческих задач;
- участие в коллективных формах работы;
- создание благоприятной атмосферы для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка на основе межличностных отношений, построенных на модели равноправия, уважения и признания самоценности каждого обучающегося.

*Принцип обучения деятельности:*

- организация детей в исследовательской и проектной деятельности.

**2. Учебно-тематический план**

**2.1. Развитие речи и обучение грамоте – 32 часа**

№	Тема	Кол-во часов
1.	Знакомство с детьми. Рассказывание на тему из опыта «Про меня и мою семью». Знакомство с понятием «речь», «слово», «предложение»,	1
2.	Сравнение слов похожих по звучанию, но не похожих по значению (лук-люк, мыл-мил, дом-дым)	2
3.	Рассказывание по картинке «В школу», Беседа о школе, правилах поведения в школе. Дидактические упражнения на подбор родственных слов (лес, лесок, лесной). Чтение стихотворений (И. Токмакова «Плим», Е. Серова «Подскажи словечко», А.Барто «Игра в слова». Игровое упражнение «Отложи столько палочек, сколько слов в	2

	предложении».	
4.	<p>Дидактическая игра «Путаница», (Составить предложение: около, кошка, двери, лежит).</p> <p>Чтение и анализ стихотворения К. Чуковского «Путаница».</p> <p>Игра «Что изменилось?» (со сменой или заменой слова меняется смысл предложения, например: Папа купил карандаши.).</p> <p>Определение количества слов в предложении, придумывание коротких, длинных предложений.</p> <p>Игра «Найди слово», которое можно интонационно выделить.(Осенью школьники начинают учиться).</p>	2
5.	<p>Составление рассказов об игрушке «Моя любимая игрушка».</p> <p>Упражнение в произношении слов по частям. (Девочки заблудились в лесу и звали друг друга Ма-ша, Та-ня, Ни-на).</p>	2
6.	<p>Деление слов на части. Упражнение «Узнай, сколько частей в слове».</p> <p>Игра «Телеграф». (Слова можно разделить на части, простучать по частям, записать кружочками).</p>	2
7.	<p>Деление слов на части, определение двучастных, трёхчастных слов.</p> <p>Чтение стихотворения К. Чуковского «Черепашка». (Наглядно показать деление слов на части).</p>	2
8.	<p>Игра: рассматривание двух кукол, определение их имён: одно с двумя частями, другое с тремя. Распределение картинок, изображающих вещи. Слова, обозначающие предметы с двумя частями отдать кукле, имя которой с двумя частями.</p> <p>Слова, обозначающие предметы с тремя частями, отдать кукле, имя которой с тремя частями.</p> <p>Игровое упражнение «Куда положим палочку». Определение ударения в словах.</p>	2
9.	<p>Игра «Устроим зоопарк». (Животных нужно определить в разные клетки, но вначале нужно изменить слово, сделать его длиннее).</p> <p>Игровое упражнение «Если бы мы были художниками» на определение слова с заданным звуком.</p> <p>Игра «Какие звуки в наших менах».</p> <p>Пересказ литературных произведений. Л.Н. Толстой «Белка прыгала с ветки на ветку»</p>	3
10.	<p>Анализ слов, выделение звуков, нахождение слова с заданным звуком. (Сказка про овощи. Помидор решил собрать войско. Много было желающих, но нужно выполнить одно условие: войдут в войско те, в названии которых есть звуки <b>п-о-м-и-д-о-р</b>).</p>	3

	Чтение стихотворения «Мышонок». Задание: определить, какой звук чаще встречается; определить слова, в которых слышится звук –ш, Затем слова, где звук -ш- в начале, в середине, в конце.	
11.	Звуковой анализ слова. Игра «У куклы Тани день рождения». (Тане подарили цветы, игрушки, фрукты. В Начале со звуком –р (розы, ромашки), потом со звуком –к (карандаши, конфеты). Игровое упражнение «Отложи столько палочек, сколько слогов в слове».	2
12.	Деление предложений. Упражнение в составлении длинных предложений (Верный друг всегда поможет.). Схематическое изображение предложения.	4
13.	Деление слов на слоги. Игра «подбери слово» (например, к слову <b>друг</b> : верный друг, весёлый друг, надёжный друг). Составление рассказов «Мой друг».	4
14.	Итоговое занятие	1

## *2.2. Введение в математику – 32 часа*

№	Тема	Кол-во часов
1.	Количество и счёт	1
2.	Количество и счёт. Д.игра «Назови геометрическую фигуру»	1
3.	Количество и счёт. Д. игра «Назови соседей» Логическое упражнение «Чем отличается одна картинка от другой». Найди два одинаковых предмета.	2
4	Количество и счёт. Математическая разминка: а) разложить геометрические фигуры в определённой последовательности (под диктовку учителя) считая их по порядку; б) разложить фигуры по желанию, назвать их местонахождение.	2
5.	Количество и счёт. Составление простых задач на сложение. Понятие «задача» раскрывается через слово «загадка», которую надо отгадать, решить, дать ответ (объяснение: задача – драматизация) на примере. Логическое упражнение: какая фигура здесь лишняя и почему?	3
6.	Количество и счёт. Знакомство с составом числа из 1 (5). Д. игра «Составь также». Игровое упражнение «Сложи из палочек». По образцу выложить	1

	из палочек какое – либо изображение.	
7.	Количество и счёт. Решение задач на сложение.	2
8	Количество и счёт. Назови геометрические фигуры, найди в окружающей действительности знакомые фигуры.	2
9	Количество и счёт. Составление задач на вычитание. Назови дни недели. Игра «Неделька, стройся».	2
10.	Количество и счёт. Состав числа первого десятка.	2
11.	Количество и счёт. Решение задач. Д. игра «Круглый год» - назвать месяцы года. Развитие внимания и наблюдательности. Игра «Снеговики».	3
12.	Количество и счёт. Закрепление состава числа 10 из 1. Составление и решение задач на сложение и вычитание. Д. игра «На что похоже». (Какую геометрическую фигуру имеет предмет?).	3
13.	Количество и счёт. Составление и решение задач на сложение и вычитание. Закрепление знаний месяцев. Занимательные задачи-шутки – проявление находчивости, смекалки, юмора.	3
14.	Количество и счёт. Составление и решение задач на сложение и вычитание. Закрепление состава чисел до 10. Задания на смекалку, внимание, память.	4
15.	Итоговое занятие	1

### 2.3. Изобразительное искусство – 32 часа

№	Тема	Программное содержание	Кол-во часов
1	Сказка о красках	Развитие чувства прекрасного по отношению к природе. Многообразие цвета в природе. Первичное знакомство с разными красками и их свойством (акварель, гуашь, цветные мелки, цветные карандаши). Показ приёмов работы одним из материалов. Организация рабочего места.	1
1.	Рисование на тему «Цветик	Эмоциональное восприятие цвета. Рисовать крупно, располагая рисунок посередине	2

	– семицветик»	листа; рисовать легко контур простым карандашом; правильно выбирать цвет. Развивать воображение.	
2.	Смешивание цветов. «Радуга – дуга»	Состояние природы, эмоциональное восприятие её. Расширение понятий о многообразии цвета. Различие основного и промежуточного цвета. Получение их смешиванием основных красок.	3
3.	Разноцветные листья.	Эмоциональное восприятие цвета. Звонкие краски осени. Свободная зарисовка листьев без построения формы.	2
4.	Рисование на тему «Виды транспорта».	Знакомство с выразительностью форм транспорта: наземного, воздушного, водного. Изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Рисовать крупно, рисовать легко простым карандашом, закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить свой замысел до конца. Развивать воображение.	4
5.	Лепка из пластилина. «Наши друзья - животные»	Привлечение внимания к домашним животным. Забота о животных. Знакомство со скульптурой: характер, силуэт.	2
6.	Моя любимая игрушка.	Эмоциональное восприятие игрушек. Кто делает игрушки, для кого они, какие они. Знакомство с многообразием форм, цвета, назначением игрушек. Рисование любимых игрушек по наблюдению, впечатлению. Оценивание своего рисунка в соответствии с замыслом.	2
7.	Рисование с натуры	Рассматривание натуры. Делать подготовительный набросок простым карандашом, т.е. строить рисунок, располагая его на середине листа, передавая цветом характерные признаки, форму.	3
8.	Такие разные овощи и фрукты.	Эстетическое восприятие разных форм овощей и фруктов. Знакомство с основными формами предмета: круглый, овальный, длинный, плоский, толстый. Лепка разных форм предмета из пластилина после его наблюдения. Свободная передача формы.	2
9.	Рисование на	Понятие об окружающей действительности как	2

	тему «Я с мамой на прогулке»	об источнике вдохновения. Наблюдение природы и человека. Знакомство с простейшими пропорциями фигуры человека, динамикой движения. Зарисовка после наблюдения по памяти, по впечатлению фигуры человека.	
10.	Декоративное рисование в квадрате.	Эстетическое восприятие искусства росписи. Оформление декоративной композиции в квадрате, используя элементы хохломской росписи (кольца, круги, точки, волнистые линии). Рисование кистью по-разному (концом, плашмя).	3
11.	Лепка из пластилина. Народные игрушки.	Эмоциональное восприятие народной игрушки. Знакомство с формой народных игрушек. Освоение приёма лепки из куска пластилина.	2
12.	Декоративное рисование на тарелке, варежке, матрёшке.	Знакомство с ролью художника в создании формы и декора посуды. Материалы: фарфор, керамика, стекло, металл. Единство формы и декора (Гжель, Хохлома). Элементы росписи по мотивам промыслов или своему замыслу. Эстетическое восприятие искусства росписи по ткани. Знакомство с геометрическим и растительным орнаментом.	3
13.	Выставка работ. Детский праздник.		1

### ***3. Содержание образовательной программы «Развитие»***

Программа составлена с учётом возрастных особенностей детей.

Содержание общеобразовательной программы «Развитие» предусматривает занятия, включающие образовательную деятельность по математике, развитию речи и подготовке к обучению грамот, изобразительному искусству.

На занятиях «Введение в математику» дети осуществляют игровое путешествие по стране цифр и знаков, знакомятся с «волшебными клеточками», изучают подвижные игры с математическими заданиями, обучаются соотносить цвета, определять форму предметов, используя геометрические фигуры как эталон, ориентироваться в количественных характеристиках предметов, пересчитывать предметы в пределах 10, ориентироваться в пространстве.

Учитывая необходимость подготовки ребенка к образовательной деятельности, особое внимание следует уделять развитию познавательно-речевой деятельности дошкольников.

Большая роль на занятиях отводится играм со словами, в ходе которых дети приобретают навыки словоизменения и словообразования, лексической и грамматической сочетаемости слов, осваивают структуру предложения. Главной задачей данных занятий являются: развитие умений говорения и слушания, обогащения активного, пассивного и потенциального словаря ребёнка.

Овладение основами художественного языка, получение эмоционально-ценностного опыта, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности помогут дошкольникам в освоении образовательной программы начального общего образования.

### ***3.1. Введение в математику***

*Количество часов - 32*

*Цель:* формирование условий для развития познавательной мотивации, интереса к математике в образовательной деятельности.

*Задачи:*

- формирование знаний о расположении предмета в пространстве, о направлении движения, о последовательности событий, о временных представлениях
- формирование понятия числа на основе сравнения групп предметов и выявления отношений «больше», «меньше», «столько же» на основе составления пар
- развитие умения вести счет предметов в пределах 10 и устанавливать порядковый номер предмета
- рассмотрение действий с числами и решение задач
- формирование знаний о геометрических фигурах
- развитие внимания и памяти, креативности и вариативности мышления.

*Дошкольник научится:*

- называть числа от 1 до 10, устанавливать порядковый номер предмета;
- производить классификацию объектов по цвету, форме, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – справа, сверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше, позже, вчера – сегодня – завтра;
- сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, массе, вместимости как непосредственно (визуально, приложением, наложением), так и с помощью произвольно выбранных мерок (мерных стаканчиков, полосок бумаги, шагов и т.д.);

- распознавать известные геометрические фигуры среди предложенных и среди объектов окружающей действительности.

*Дошкольник имеет возможность научиться:*

- составлять с помощью педагога простые арифметические задачи по рисункам: составлять математические рассказы и отвечать на поставленный педагогами вопрос: Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку «от руки»;
- ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета.

### **3.2. Развитие речи и обучение грамоте**

*Количество часов - 32*

*Цель:* формирование звуковой культуры речи и готовности к овладению детьми звукобуквенного анализа.

*Задачи:*

- развитие умений связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.
- развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей.
- обучение звуко - слоговому анализу слов.
- развитие мелкой моторики руки (штриховка, обведение по контуру).

*Дошкольник научится:*

- конструировать словосочетания и предложения, в том числе с новыми словами;
- отвечать на вопросы педагога;
- задавать свои вопросы;
- подробно пересказывать текст по зрительной опоре;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять звук в начале слова.

*Дошкольник имеет возможность научиться:*

- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- узнавать и различать буквы русского алфавита;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

### **3.3. Изобразительное искусство**

*Количество часов – 32.*

*Цель:* развитие воображения, воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; умение подходить к своей деятельности творчески

*Задачи:* развитие способности художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

*Дошкольник научится:*

- свободно владеть карандашом, без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая лист бумаги
- работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний)
- различать и правильно использовать цвета и их оттенки
- изображать предметы, передавая в рисунке формы, пропорции, расположения частей, окраски
- составлять узоры на бумаге разной формы
- рисовать кольца, круги, точки, волнистые линии, ягоды, листья, цветы.

*Дошкольник может научиться:*

- объяснять смысл понятий изобразительное искусство, живопись, пейзаж, художественный образ;
- сравнивать произведения художников, участвовать в обсуждении особенностей художественного изображения природы.

#### ***4. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы «Развитие»***

В результате образовательной деятельности детей по общеобразовательной общеразвивающей программе социально-педагогической направленности «Развитие» у дошкольников сформируются личностные и метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные) результаты.

***Личностные результаты:***

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;
- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- сформировать положительную мотивацию к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» - самый желаемый планируемый личностный результат;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие, упорство в достижении поставленной цели;
- сформировать умение работать в группе.

***Метапредметными результатами (предпосылками к их формированию)*** дошкольной подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий (далее по тексту УУД): регулятивных, познавательных, коммуникативных.

***Регулятивные УУД:***

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- учиться проговаривать последовательность действий на занятии;

- учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться оценивать результаты своей работы.
- Познавательные УУД:
- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать и обобщать на основе жизненного опыта;
- учиться делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- учиться преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).
- Коммуникативные УУД:
- называть свою фамилию, имя, домашний адрес;
- слушать и понимать речь других;
- учиться ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, уважать иную точку зрения;
- учиться оформлять свои мысли в устной форме;
- строить понятные высказывания;
- совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и учиться следовать им.

***Предметные результаты:***

- отвечать и задавать вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;
- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;
- определять количество слов в предложении;
- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- *узнавать* и различать буквы русского алфавита;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;

- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- свободно владеть карандашом, без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая лист бумаги;
- работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний);
- различать и правильно использовать цвета и их оттенки;
- изображать предметы, передавая в рисунке формы, пропорции, расположения частей, окраски;
- составлять узоры на бумаге разной формы;
- рисовать кольца, круги, точки, волнистые линии, ягоды, листья, цветы;

#### **5. Методическое обеспечение общеобразовательной программы «Развитие»**

- учебно-наглядные пособия;
- справочные пособия, энциклопедии по искусству;
- альбомы по искусству;
- книги о художниках и художественных музеях, по стилям изобразительного искусства и архитектуры;
- разрезной материал по математике;
- наборы: счётных палочек, предметных и сюжетных картинок;
- раздаточный иллюстративный материал «Играем и учимся»;
- карточки для звукового и слогового анализа слов;
- книги серии «Дошкольная подготовка»;
- детские книги разных типов из круга детского чтения;
- портреты детских поэтов и писателей

#### **6. Список литературы**

1. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. Я готовлюсь к школе (популярное пособие для родителей и педагогов) - Ярославль: Академия развития, 2000 – 33с.
2. Гаврина С.Е., Кутявина Н.Л. и др. Развиваем руки - чтоб учиться и писать, и красиво рисовать (популярное пособие для родителей и педагогов) - Ярославль: Академия развития, 2000г. – 187с.
3. Гин С.И., Прокопенко И.Е. Первые дни в школе. (Пособие для учителей первых классов) – М.: Вита-пресс, 2000г. – 79с.

4. Кочемасова Е.Е., Петерсон Л.Г., Кубышева М.А., Холина Н.П. Программа дошкольной подготовки детей «Ступеньки» по образовательной системе деятельностного метода обучения, Школа 2000, 2010 – 40с.
5. Дошкольная подготовка. Начальная школа. Основная и старшая школа /Сборник программ 2100 – М.: Баласс, 2004
6. Сушинская Л.П. Тесты для детей. Готовимся к школе, 2010.
7. Дубровина И.В. и др. Психология. Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений – М.: Издательский центр «Академия», 1999 – 464с.
8. Дубровина Н.В., Акимова и др. Рабочая книга школьного психолога – М.: Просвещение, 1991 - 303с.
9. Волина В. Праздник числа. Занимательная математика – М.: Просвещение, 1996 - 208с.
10. Волина В. Учимся играя. – М.: Новая школа, 1994 – 448с.