

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 11»



Рабочая программа
по учебному предмету
« Литературное чтение »

Учителя: Тодинг Т.И., Тихонова О.В.,
Кожевникова Л.И., Кузнецова Д.Г.

Классы:
4а, 4б, 4в, 4 г

Согласовано
зам. директора по УВР
Сф Сереброва Т.А.

г. Чебаркуль
2018г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	4
3. Содержание учебного предмета.....	5
4. Тематическое планирование.....	6

1. Пояснительная записка

Нормативно- правовая и документальная основа:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм., внесенными Федеральными законами от 04.06.2014 г. № 145-ФЗ, от 06.04.2015 г. № 68-ФЗ, ред. 17.03.2018)
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 г. № 1241, от 22.09.2011 г. №2357, от 18.12.2012 г. № 106, от 29.12.2014 г. № 1643, от 18.05.2015 г. № 507, от 31.12.2015г. № 1576) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 22.12.2009 г. №17785)
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (в ред. Приказов Минобрнауки России от 08.06.2015 г. № 576, от 28.12.2015 г. № 1529, от 26.01.2016 г. № 38)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1015 (ред. от 28.05.2014 г.) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 г. № 30067)
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (ред. от 25.12.2013 г.) «Об утверждении СанПиН»
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 10.07.2015 г. №26 «Об утверждении СанПиН»
7. Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-30 (ред. от 28.08.2014 г.) «Об образовании в Челябинской области (подписан Губернатором Челябинской области 30.08.2013 г.) / Постановление Законодательного Собрания Челябинской области от 29.08.2013 г. № 1543.
8. Учебный план на 2018-2019 уч. год
- 9.Рабочая программа. Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская. Литературное чтение. Предметная линия учебников «Перспектива» 1—4 классы. — М.: Просвещение, 2011;

Основные цели обучения литературному чтению:

1. Развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно-речевых умений при работе с текстами литературных произведений; формирование навыка чтения про себя; приобретение умения работать с разными видами информации;
2. Приобщение младших школьников к чтению художественной литературы и восприятию её как искусства слова; развитие эмоциональной отзывчивости на слушание и чтение произведений;
3. Обогащение личного опыта обучающихся духовными ценностями, которые определяют нравственно-эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
4. Введение обучающихся в мир детской литературы; формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории её создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

Основные задачи:

- формирование у начинающего читателя интереса к книге;
- формирование понимания художественных произведений как искусства слова;

- воспитание потребности в систематическом чтении;
- развитие воображения и образного мышления;
- развитие художественного вкуса

Описание места учебного предмета в учебном плане:

В соответствии с учебным планом рабочая программа составлена по программе УМК «Перспектива» авторов Л.Ф. Климановой и Т. В. Бабушкиной из расчёта 3 часа в неделю, 102 часа – в год (34 учебные недели по 3 часа)

Учебно – методический комплекс:

Дидактическое обеспечение	Методическое обеспечение
• Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская «Литературное чтение» - М.: Просвещение • Дидактический материал (карточки) Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 4 класс. в 1 части, издательство «Просвещение», 2017 г.	• Программа (Перспектива) Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская Методическое пособие. Уроки по литературному чтению: 4 класс- М.: Просвещение, 2011 - Хрестоматия по литературе родного края. А.Б. Горская, Н.А. Капитонова, Т.Н. Крохалёва, Л.Н. Чипышева. – Челябинск: ИЦ «Взгляд» 2010 г

2.Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- У выпускника будут сформированы чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, мотивация к учебной деятельности и личностного смысла учения, самостоятельность, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.
- Выпускник получит возможность для формирования уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, формирования эстетических и этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, навыков сотрудничества, стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- Выпускник овладеет навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанному построению речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме, овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла, способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
- Выпускник получит возможность научиться активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач, слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и

аргументировать свою точку зрения, овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.

Предметные результаты:

- Выпускник научится понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, относиться к книге как важнейшей культурной ценности, осознает значимость систематического чтения для личностного развития; формирования представлений о мире, российской истории и культуре, этических представлений, понятий о нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирования потребности в систематическом чтении, научится понимать роль чтения; использовать разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев, достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
- Выпускник получит возможность для формирования отношения к художественным произведениям как искусству слова, осознания духовно-нравственных ценностей великой русской литературы и литературы народов многонациональной России, научиться выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

3. Содержание учебного предмета

Тема раздела	Кол-во часов по программе	Примечание
Вводный урок	1	
Книга в мировой культуре	7	
Истоки литературного творчества	15	
О Родине, о подвигах, о славе	13	
Жить по совести, любя друг друга	12	
Литературная сказка	24	
Великие русские писатели	30	
Итого	102	

4. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Формы текущего контроля успеваемости
Вводный урок (1ч)			
1.	Вводный урок по курсу «Литературное чтение». Содержание учебника. Обращение авторов учебника.	1 ч	
Книга в мировой культуре (7 ч)			
2.	Вводный урок. Основные понятия: библиотека, каталог, аннотация. Высказывание о книгах известных людей прошлого и современности. Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни».	1ч	Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни».
3.	Из Повести временных лет. О книгах. Летописец Нестор.	1ч	Самостоятельная работа.
4.	М.Горький. О книгах. Рассказ о своей домашней библиотеке. <i>НРЭО: Книга-источник знаний</i>	1ч	Рассказ о своей домашней библиотеке.
5.	История книги. Подготовка сообщения на тему.	1ч	Творческое задание.
6.	Удивительная находка.	1ч	Творческое задание.
7.	Экскурсия в библиотеку. Подготовка сообщений о старинных и современных книгах. <i>НРЭО: Книга о нашем городе</i>	1ч	Творческое задание.
8.	Проверочная работа по разделу «Книга в мировой культуре»	1ч	Проверочная работа №1(Приложение).
Истоки литературного творчества (15 ч)			
9.	Вводный урок. Основные понятия: <i>притчи, былины, мифы</i> . Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов. Сочинение на тему.	1ч	Сочинение.
10.	Библия — главная священная книга христиан. Из книги притчей Соломоновых (из Ветхого Завета). <i>НРЭО: Наш храм</i>	1ч	Самостоятельная работа №1
11.	Притча о сеятеле (из Нового Завета). Смысл притчи.	1ч	Творческое задание.

	Милосердный самарянин (из Нового Завета). Смысл притчи.		
12.	Былины. Особенности былинных текстов. Устное сочинение по картине. В. Васнецов. Гусяры. Исцеление Ильи Муромца. Былина. Сравнение былины со сказочным текстом.	1ч	Устное сочинение по картине В. Васнецова «Гусяры».
13-14.	Ильины три поездочки. Сравнение поэтического и прозаического текстов былины.	2ч	Творческое задание. Составление словаря устаревших слов.
15.	Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скок».	1ч	Устное сочинение.
16.	Славянский миф. Особенности мифа.	1ч	Творческое задание.
17.	Мифы Древней Греции. Деревянный конь. Мифологический словарь.	1ч	Творческое задание.
18.	Мы идём в библиотеку. Произведения устного народного творчества. Самостоятельное чтение. Сказки о животных.	1ч	Самостоятельная работа № 2
19.	Тайская народная сказка. Болтливая птичка. Создание сказки по аналогии.	1ч	Создание сказки по аналогии.
20.	Немецкая народная сказка. Три бабочки. Подготовка к спектаклю.	1ч	Творческое задание. Составление сценария к сказке.
21.	Семейное чтение. Царь и кузнец. Притча. Шрамы на сердце. Притча.	1ч	Творческое задание.
22.	Наш театр. Подготовка сценария к сказке о лисе. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1ч	Творческое задание: «Былинные богатыри – защитники земли Русской».
23.	Контрольная работа по разделу «Истоки литературного творчества».	1ч	Контрольная работа по разделу «Истоки литературного творчества»(Приложение).
О Родине, о подвигах, о славе (13ч)			
24.	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: поступок, подвиг. Пословицы о Родине. <i>К.Ушинский</i> . Отечество. <i>В.Песков</i> . Отечество.	1ч	Творческое задание. Работа в паре. Составление текста

	Сравнение текстов о Родине.		
25.	<i>Н. Языков. Мой друг! Что может быть милей... А. Рылов. Пейзаж с рекой. С. Романовский. Русь. Сравнение произведений художественной литературы и живописи.</i>	1ч	Творческое задание. Сравнение произведений художественной литературы и живописи.
26.	<i>Александр Невский. Подготовка сообщения о святом Александре Невском. В. Серов. Ледовое побоище. Н. Кончаловская. Слово о побоище ледовом.</i>	1ч	Творческое задание.
27-28.	<i>Дмитрий Донской. Куликовская битва. Подготовка сообщения о Дмитрии Донском. Историческая песня. Ф. Глинка. Солдатская песнь</i>	2ч	Творческое задание.
29.	<i>Великая Отечественная война 1941 —1945 годов. Р. Рождественский. Реквием. НРЭО: Герои войны – жители Чебаркуля.</i>	1ч	Творческое задание.
30.	<i>А. Приставкин. Портрет отца. В. Костецкий. Возвращение.</i>	1ч	Творческое задание.
31.	<i>Е. Благинина. Папе на фронт. В. Лактионов. Письмо с фронта. Сравнение произведения живописи и литературы. НРЭО: О чем рассказало солдатское письмо</i>	1ч	Устное сочинение.
32.	<i>Мы идём в библиотеку. Историческая литература для детей.</i>	1ч	Творческое задание.
33.	<i>Самостоятельное чтение. С. Фурин. Чтобы солнышко светило. В. Орлов. Разноцветная планета.</i>	1ч	Творческое задание.
34.	<i>Ф. Семяновский. Фронтное детство. Фотография — источник получения информации.</i>	1ч	Творческое задание.
35.	<i>Творческий проект на тему «Нам не нужна война»</i>	1ч	Творческий проект.
36.	<i>Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Проверочная работа</i>	1ч	Проверочная работа по теме «О Родине, о подвигах, о славе» (Приложение).
Жить по совести, любя друг друга (12 ч)			
37-38.	<i>Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: ответственность, совесть.</i>	2ч	Самостоятельная работа № 3

	<i>А. К. Толстой. Детство Никиты. Смысл рассказа.</i>		
39.	<i>И. Суриков. Детство. Сравнение прозаического и поэтического текстов на тему.</i>	1ч	Творческое задание.
40.	<i>А. Гайдар. Тимур и его команда. Смысл рассказа</i>	1ч	Творческое задание.
41.	<i>А. Гайдар. Тимур и его команда. Создание текста по аналогии.</i>	1ч	Создание текста по аналогии.
42.	<i>М. Зощенко. Самое главное. Смысл рассказа.</i>	1ч	Творческое задание.
43.	<i>И. Пивоварова. Смеялись мы — хи-хи... Соотнесение содержания текста с пословицей.</i>	1ч	Творческое задание.
44.	<i>Н. Носов. Дневник Коли Синицына.</i>	1ч	Творческое задание.
45.	Мы идём в библиотеку. Создание выставки «Писатели - детям». Самостоятельное чтение. <i>Н. Носов. Метро. Особенности юмористического текста.</i>	1ч	Самостоятельная работа № 4
46.	Семейное чтение. <i>В. Драгунский. ...Бы.</i> Смысл рассказа. Наш театр. <i>Н.Носов. Витя Малеев в школе и дома.</i> Знакомство с рассказом.	1ч	Создание сценария пьесы.
47.	Наш театр. <i>Н. Носов. Витя Малеев в школе и дома.</i> Инсценирование.	1ч	Творческая работа. Инсценирование.
48.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Контрольная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга».	1ч	Контрольная работа по разделу «Жить по совести, любя друг друга» (Приложение).
Литературная сказка (24ч)			
49.	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: отзыв на книгу, переводная литература. Собиратели русских народных сказок: А. Афанасьев, В. Даль, К. Ушинский, Л.Н. Толстой, А.К. Толстой. НРЭО: Собиратели сказок	1ч	Самостоятельная работа № 5
50.	Вильгельм и Якоб Гримм - собиратели немецких народных сказок. <i>Братья Гримм. Белоснежка и семь</i>	1ч	Творческое задание.

	гномов. Особенности зарубежной литературной сказки.		
51.	<i>Братья Гримм.</i> Белоснежка и семь гномов. Герои литературной сказки.	1ч	Творческое задание.
52.	<i>Братья Гримм.</i> Белоснежка и семь гномов.	1ч	Творческое задание. Составление отзыва о сказке.
53.	<i>Шарль Перро</i> –сборитель народных сюжетов. Сказки.	1ч	Творческое задание. Чтение сказки по ролям.
54.	<i>Шарль Перро.</i> Мальчик-с-пальчик. Особенности зарубежного сюжета	1ч	Творческое задание. Составление списка наиболее известных сказок Шарля Перро.
55.	<i>Шарль Перро.</i> Мальчик-с-пальчик. Герои сказки.	1ч	
56.	<i>Шарль Перро.</i> Спящая красавица. Представление книги. Сказки Г.-Х. Андерсена.	1ч	Творческое задание.
57.	<i>Г.-Х. Андерсен.</i> Дикie лебеди. Сравнение с русской литературной сказкой.	1ч	Самостоятельная работа № 6
58.	<i>Г.-Х. Андерсен.</i> Дикie лебеди. Герои сказки.	1ч	Творческое задание. Пересказ сказки от третьего лица.
59.	Отзыв на книгу Г.-Х. Андерсена «Дикie лебеди».	1ч	Творческое задание.Отзыв на книгу.
60.	<i>Г.-Х. Андерсен.</i> Пятеро из одного стручка. Смысл сказки.	1ч	Творческое задание.Пересказ сказки близко к тексту.
61.	<i>Г.-Х. Андерсен.</i> Пятеро из одного стручка. Судьба героев сказки.	1ч	Творческое задание.Иллюстрирование сказки.
62.	<i>Г.-Х. Андерсен.</i> Чайник. Смысл сказки.	1ч	Творческое задание.Составление списка наиболее известных сказок Г.-Х. Андерсена.
63.	Создание сказки по аналогии.	1ч	Творческое задание. Создание сказки по аналогии.
64.	Мы идём в библиотеку. Сказки зарубежных писателей. Самостоятельное чтение. <i>И. Токмакова.</i> Сказочка о счастье. <i>НРЭО: Счастье-это...</i>	1ч	Творческое задание. Пересказ сказки.
65.	Семейное чтение. <i>С. Аксаков.</i> Аленький цветочек.	1ч	Творческое задание. Пересказ сказки по составленному плану.

66.	Семейное чтение. <i>С. Аксаков.</i> Аленький цветочек. Герои сказки. <i>НРЭО: Сказочники нашего края</i>	1ч	Творческое задание. Пересказ сказки близко к тексту.
67.	Особенности литературной сказки.	1ч	Творческое задание. Иллюстрирование сказки.
68.	<i>С. Аксаков.</i> Аленький цветочек. <i>Ш. Перро.</i> Красавица и Чудовище. Сравнение сказок.	1ч	Творческое задание. Сравнительный анализ сказок.
69.	Наш театр. <i>Э. Хогарт.</i> Мафин печёт пирог. Инсценирование.	1ч	Творческое задание.
70.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление каталога на тему.	1ч	Творческое задание. Составление каталога на тему.
71.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Составление аннотации.	1ч	Творческое задание. Составление аннотации.
72.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу. Контрольная работа по разделу «Литературная сказка».	1ч	Контрольная работа по разделу «Литературная сказка».
Великие русские писатели (30ч)			
73.	Вводный урок по содержанию раздела. Основные понятия раздела: средства художественной выразительности - метафора, олицетворение, эпитет, сравнение. Великие русские писатели. <i>А.С. Пушкин.</i> Стихотворения и сказки.	1ч	Творческое задание. Подготовка сообщения на основе статьи.
74.	<i>К. Паустовский.</i> Сказки. А.С.Пушкина. Подготовка сообщения на основе статьи. Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина».	1ч	Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А.С. Пушкина».
75.	<i>А.С.Пушкин</i> Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. Сравнение с народной сказкой.	1ч	Самостоятельная работа № 7
76.	<i>А.С.Пушкин</i> Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. Особенность литературной сказки.	1ч	Самостоятельная работа № 6
77.	<i>А.С.Пушкин.</i> Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. Герои сказки. Волшебные предметы в сказке.	1ч	Устное сочинение на заданную тему.

78.	<i>А.С.Пушкин.</i> Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. Волшебные помощники в сказке.	1ч	Творческое задание. Заучивание отрывка наизусть.
79.	<i>А.С.Пушкин.</i> Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях. <i>В.Жуковский.</i> Спящая красавица. Сравнение литературных сказок.	1ч	Творческое задание. Составление аннотации.
80.	<i>А.С.Пушкин.</i> Осень. <i>Е. Волков.</i> Октябрь. Сравнение произведения живописи и литературы.	1ч	Творческое задание. Создание прозаического текста.
81.	<i>А.С.Пушкин.</i> Гонимы вешними лучами. Средства художественной выразительности для создания образа весны.	1ч	Заучивание наизусть.
82.	<i>Ф. И. Тютчев.</i> Ещё земли печален вид... <i>А. Куинджи.</i> Ранняя весна. Сравнение произведений живописи и литературы.	1ч	Творческое задание. Заучивание наизусть.
83.	<i>И. Козлов.</i> Вечерний звон. <i>И. Левитан.</i> Вечерний звон. Сравнение произведений живописи и литературы. Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон».	1ч	Сочинение по картине И. Левитана «Вечерний звон».
84.	<i>М.Ю. Лермонтов.</i> Рождение стихов. Подготовка сообщения о М. Лермонтове. Горные вершины. <i>Гёте.</i> Перевод В. Брюсова. Сравнение текстов.	1ч	Сообщение о М. Лермонтове.
85.	<i>М.Ю. Лермонтов.</i> Тифлис. Дары Терека. Сравнение произведений живописи и литературы.	1ч	Творческое задание. Иллюстрирование стихотворения по выбору.
86.	<i>М.Ю.Лермонтов.</i> Крестовая гора. Утёс. Сравнение произведений живописи и литературы.	1ч	Заучивание наизусть.
87.	<i>М.Ю. Лермонтов.</i> Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова. Особенности исторической песни	1ч	Творческое задание. Устное рисование иллюстраций.
88.	<i>М.Ю. Лермонтов.</i> Бородино. Особенности художественного и исторического текстов.	1ч	Творческое задание. Анализ исторического и художественного текстов.
89.	<i>Л.Н. Толстой.</i> Подготовка сообщения о Л. Толстом.	1ч	Сообщение о Л. Толстом.

90.	<i>Л.Н. Толстой.</i> Матан(из повести «Детство»). Герои рассказа.	1ч	Творческое задание. Пересказ.
91.	<i>Л.Н. Толстой.</i> Ивины. Герои рассказа.	1ч	Творческое задание. Составление каталога произведений Л.Н.Толстого.
92.	<i>И.Никитин.</i> Средства художественной выразительности для создания картины. Когда закат прощальными лучами... <i>И. Левитан.</i> Тишина. Сравнение произведения живописи и литературы.	1ч	Творческое задание. Заучивание наизусть отрывка.
93.	<i>И.Никитин.</i> Гаснет вечер, даль синеет... Подготовка вопросов к стихотворению. НРЭО: Природа нашего края	1ч	Творческое задание. Подготовка вопросов к стихотворению.
94.	<i>И. Бунин.</i> Ещё холодно и сыро... <i>Н. Некрасов.</i> Мороз, Красный нос. Сравнение со сказочным текстом.	1ч	Творческое задание. Заучивание отрывка наизусть.
95.	Проект. Мы идём в музей. Подготовка к экскурсии.	1ч	Проект.
96.	Самостоятельное чтение. <i>Л.Н. Толстой.</i> Был русский князь Олег. Басни. НРЭО: О чем рассказала история	1ч	Творческое задание. Творческое задание. Создание басни по аналогии.
97.	Семейное чтение. <i>Л.Н. Толстой.</i> Петя Ростов.	1ч	Творческое задание. Пересказ близкий к тексту.
98-99.	<i>Л.Н. Толстой.</i> Петя Ростов. Пересказ.	2ч	Творческое задание. Пересказ.
100.	Наш театр <i>И.А. Крылов.</i> Ворона и Лисица. Инсценирование.	1ч	Творческое задание. Инсценирование басни.
101.	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу.	1ч	Сочинение-размышление на тему "Почему литературу называют искусством слова".
102.	Контрольная работа по разделу «Великие русские писатели».	1ч	Контрольная работа по разделу «Великие русские писатели».

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

№ п/п	Вид работы	Используемая литература
1.	Проверочная работа «Книга в мировой культуре»	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф.Климановой и др. («Перспектива»).МОСКВА«ВАКО»,2015г. с.41-43
2.	Самостоятельная работа № 1	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.4-5
3.	Самостоятельная работа № 2	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.6-8
4.	Контрольная работа «Истоки литературного творчества»	https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-kontrolnie-i-proverochnie-raboti-846466.html
5.	Работа в парах. Составление текста	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.10-11
6.	Проект «Нам не нужна война!»	https://infourok.ru/tvorcheskiy-proekt-po-literaturnomu-chteniyu-nam-ne-nuzhna-voyna-klass-942971.html
7.	Проверочная работа «О Родине, о подвигах, о славе»	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф.Климановой и др. («Перспектива»).МОСКВА«ВАКО»,2015г.,с.136-137
8.	Самостоятельная работа № 3	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.42-43
9.	Самостоятельная работа № 4	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.45-46
10.	Контрольная работа«Жить по совести, любя друг друга»	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф.Климановой и др. («Перспектива»).МОСКВА«ВАКО»,2015г.,с.183-186
11.	Самостоятельная работа № 5	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.46-49
12.	Самостоятельная работа № 6	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.51-53

13.	Контрольная работа «Литературная сказка»	http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2015/03/17/proverochnaya-rabota-po-teme-literaturnaya-skazka
14.	Самостоятельная работа № 7	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.64
15.	Самостоятельная работа № 8	Л.Ф.Климанова, Т.Ю. Коти «Литературное чтение. Волшебная сила слов». Творческая тетрадь. «Просвещение»,2015г., с.65
16.	Проект. Мы идём в музей	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2015/03/22/proekt-idyom-v-muzei
17.	Контрольная работа «Великие русские писатели»	С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению к УМК Л.Ф.Климановой и др.(«Перспектива»).МОСКВА«ВАКО»,2015г.,с.330-332

