Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа № 11»

Приложение к ООП НОО

Фонд оценочных средств
по текущей аттестации
по предмету «Изобразительное искусство»
1 класс

г. Чебаркуль

Фонд оценочных средств
текущей аттестации

Предмет : Изобразительное искусство
Программа: Перспектива
Класс :1

Итоговая контрольная работа

Цель: воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, уважение к культуре многонациональных народов России и др. стран;

1 вариант

Выбери правильный ответ и обведи

1. Орнамент – это…
а) повторяющийся рисунок;
б) изображение природы.

2. Найди правильное расположение цветов радуги:
а) голубой , красный, жёлтый, оранжевый, синий, фиолетовый, зелёный;
б) красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый.

3. Выбери материалы, которыми работает художник:
а) молоток, пила, лопата;
б) краски, мелки, карандаш.

4. Какой жанр является изображением картин природы:
а) пейзаж б) портрет
в) натюрморт г) батальный

5.Какой получится цвет, если смешать красный + белый:
а) розовый;
б) зелёный.

6. Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров:
а) Красный и золотой б) Желтый и черный
в) Белый и синий г) Оттенки зеленого.

7.Какой жанр является изображением человека:
а) пейзаж б) портрет
в) натюрморт г) батальный

2 вариант

Выбери правильный ответ и обведи

1. Выбери материалы, которыми работает художник:
а) молоток, пила, лопата;
б) краски, мелки, карандаш.

2. **Какой получится цвет, если смешать красный + белый:**
а) розовый;
б) зелёный.

3. **Какой жанр является изображением человека:**
а) пейзаж б) портрет
в) натюрморт г) батальный .

4. Найди правильное расположение цветов радуги:
а) голубой , красный, жёлтый, оранжевый, синий, фиолетовый, зелёный;
б) красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый.

5. **Какие цвета наиболее характерны для произведений гжельских мастеров:**
а) Красный и золотой б) Желтый и черный
в) Белый и синий г) Оттенки зеленого

6.Орнамент – это…
а) повторяющийся рисунок;
б) изображение природы.
7. Какой жанр является изображением картин природы:
а) пейзаж б) портрет
в) натюрморт г) батальный

Критерии оценивания:
Высокий уровень:
Выполнили 7 заданий
Средний уровень:
Выполнили 5-6 заданий
Низкий уровень:
Выполнили 3-4 задания

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа № 11»

Приложение к ООП НОО

Фонд оценочных средств
по текущей аттестации
по предмету «Изобразительное искусство»
2 класс

г. Чебаркуль

Фонд оценочных средств
текущей аттестации

Предмет : Изобразительное искусство
Программа: Перспектива
Класс : 2
Контрольное тестирование

Цель: обеспечить развитию познавательного интереса детей**,** формированию умения находить способы решения различных проблем с помощью пробующих действий, делать выводы на основе практических опытов; воспитывать самостоятельность, инициативность.

№	**Контролируемые умения**	**Оценивание**
1	Закрепить умения различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование, дизайн, декоративно – прикладное искусство)	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
2	Закрепить основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику.	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
3	Закрепить основные и составные цвета и получение цветовых смесей с помощью трех красок.	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
4	Обеспечить закрепление навыка различать основные и составные, теплые и холодные цвета;	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
5	Отработать овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности.	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
6	Закрепить знание о понятии «художник-анималист».	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
7	Обеспечить умения о сопоставлении цветов и оттенков с характерными цветовыми особенностями времени года.	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
8	Закреплять знания о пейзаже как о жанре в живописи.	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения
9	Закреплять знания о жанре изобразительного искусства, натюрморт**.**	1 балл - правильно выбран ответ; 0 баллов - любой другой вариант выполнения

Критерии оценок:
9 баллов – «5»
8-7 баллов – «4»
6-4 баллов – «3»
3-0 баллов – «2»

Тестирование по изобразительному искусству

1. Рассмотри художественные материалы. Определи, в какой художественной деятельности их можно использовать. Соедини стрелками название художественного материала и вид художественной деятельности, в которой используется этот материал.

Художественные материалы	⟷	**Виды художественной деятельности**
Карандаш		аппликация
Бумага, ножницы, клей		Лепка
Пластилин		Декоративная роспись
Гуашь		Конструирование
Пастель		Живопись
Фломастеры, уголь		Рисование

2. Какой жанр является изображением картин природы:
а) пейзаж б) портрет
в) натюрморт г) батальный

3. Назови 3 основных цвета в живописи:
а) красный, желтый, синий б) черный, белый, серый
в) оранжевый, фиолетовый, зеленый г) красный, желтый, зеленый

4. Какой цвет является тёплым:
а) серый б) фиолетовый
в) синий г) жёлтый

5. Какой жанр является изображением человека:
а) пейзаж б) портрет
в) натюрморт г) батальный.

6. Художник-анималист изображает:
а) людей; в) животных;
б) предметы быта; г) море.

7. Найди пару контрастных цветов:
а) красный и оранжевый; в) чёрный и серый;
б) Красный и зелёный; г) синий и фиолетовый.

8. Пейзажист – это
а) художник, пишущий портрет
б) художник график
в) художник, пишущий пейзаж

9. **Натюрморт - это...**
а) изображение архитектуры
б) изображение живой натуры
в) изображение мертвой натуры

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа № 11»

Приложение к ООП НОО

Фонд оценочных средств
по текущей аттестации
по предмету «Изобразительное искусство»
3 класс

г. Чебаркуль

Фонд оценочных средств
текущей аттестации

Предмет : Изобразительное искусство
Программа: Перспектива
Класс : 3
Вид контроля: итоговая диагностическая работа
Цель: проверить усвоение программного материала по изобразительному искусству за 2019-2020 учебный год.

Вариант 1

№ задания	Уровень сложности	Контролируемые элементы содержания	Критерии оценивания и оценочные баллы
1.	Базовый	Знание тёплых и холодных цветов	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
2.	Базовый	Умение различать основные виды и жанры живописи	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
3.	Базовый	Умение различать основные виды и жанры живописи	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
4.	Базовый	Сформированность представлений о ведущих музеях России и художественных музеях своего региона. Умение видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
5.	Базовый	Знание понятия «цветовой круг»	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
6.	Повышенный	Приемы смешения красок для получения разнообразных теплых и холодных оттенков цвета (красный теплый и холодный, зеленый теплый и холодный, синий теплый и холодный), приемы плавного и ступенчатого «растяжения» цвета;	**2 балла** – написаны 2 правильных ответа **1 балл** – написан 1 правильный ответ **0 баллов** – написаны неправильные ответы.
7.	Базовый	Знание понятий «коллекция»	**1 балл** – выбран правильный отве. **0 баллов** – выбран неправильный ответ

8.	Базовый	Умение различать русские традиции народного мастерства, характеризовать их специфику	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
9.	Базовый	Умение различать русские традиции народного мастерства, характеризовать их специфику	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
10.	Базовый	Знание понятий монотипия, контраст.	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
11.	Повышенный	Знание художников России	**2 балла** – перечислены 3-4 художника. **1 балл** – перечислены 1-2 художника. **0 баллов** –неправильный ответ.
12.	Повышенный	Умение передавать характер персонажа при помощи цвета.	**2 балла** - передан характер персонажа при помощи цвета, работа выполнена аккуратно. **1 балл** – передан характер персонажа при помощи цвета, но работа выполнена неаккуратно, или работа выполнена аккуратно, но не передан характер персонажа при **помощи цвета.** **0 баллов** - работа выполнена неаккуратно, характер персонажа не передан при помощи цвета.

Вариант 2

№ задания	Уровень сложности	Контролируемые элементы содержания	Критерии оценивания и оценочные баллы
1.	Базовый	Знание тёплых и холодных цветов	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
2.	Базовый	Умение различать основные виды и жанры живописи	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ

3.	Базовый	Умение различать основные виды и жанры живописи	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
4.	Базовый	Знание музеев изобразительного искусства в России	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
5.	Базовый	Умение различать основные виды и жанры живописи	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
6.	Повышенный	Приемы смешения красок для получения разнообразных теплых и холодных оттенков цвета (красный теплый и холодный, зеленый теплый и холодный, синий теплый и холодный), приемы плавного и ступенчатого «растяжения» цвета;	**2 балла** – написаны 2 правильных ответа **1 балл** – написан 1 правильный ответ **0 баллов** – написаны неправильные ответы.
7.	Базовый	Знание понятий «коллекция»	**1 балл** – выбран правильный отве. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
8.	Базовый	Умение различать русские традиции народного мастерства, характеризовать их специфику	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
9.	Базовый	Умение различать русские традиции народного мастерства, характеризовать их специфику	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
10.	Базовый	Знание понятий монотипия, контраст.	**1 балл** – выбран правильный ответ. **0 баллов** – выбран неправильный ответ
11.	Повышенный	Знание художников России	**2 балла** – перечислены 3-4 художника. **1 балл** – перечислены 1-2 художника. **0 баллов** –неправильный ответ.
12.	Повышенный	Умение передавать характер персонажа при помощи цвета.	**2 балла** - передан характер персонажа при помощи цвета, работа выполнена аккуратно. **1 балл** – передан характер

			персонажа при помощи цвета, но работа выполнена неаккуратно, или работа выполнена аккуратно, но не передан характер персонажа при **помощи цвета.** **0 баллов** - работа выполнена неаккуратно, характер персонажа не передан при помощи цвета.

Высокий 12-14 баллов – «5»
Повышенный (функциональный) 8-11 баллов – «4»
Базовый (необходимый предметный) 5-7 баллов – «3»
Недостаточный уровень менее 0-4 баллов – «2»

Итоговая диагностическая работа
1 вариант

1. Перечисли тёплые цвета:_____

2. Изображение лица человека это_____

3. Найди соответствие:

Изображение «неживой природы»	дизайн
Украшение предметов	скульптура
Лепка человека и животных	натюрморт

4. Подчеркни музеи изобразительного искусства:
Эрмитаж, Цирк, Третьяковская галерея

5. Что такое цветовой круг:
А) расположение цветов по порядку
Б) размещение кисточек
В) смешение красок

6. Допиши:
Красный+синий=
Красный+жёлтый=

7. Декорация:
а) художественный спектакль на сцене;
б)художественное украшение сцены;
в) художественное украшение костюмов актёров.

8. Керамическая ваза бело-синего цвета?
а) Хохлома.
б) Гжель.
в) Жостово.
г) Дымково

9. Узор «травка» относится к …….. виду декоративно-прикладного искусства.

а) гжель
б) хохлома
в) дымково
г) городец

10. Что такое МОНОТИПИЯ?

А) расплывчатый рисунок;
Б) четкий рисунок;
В) отпечаток от красок;
Г) один отпечаток.

11. Каких художников ты знаешь?

Напиши_____
__

12. Раскрась клоуна. Передай характер персонажа при помощи цвета.

2 вариант

1. Перечисли холодные цвета_____

2. Как называется картина, на которой изображается природа_____

3. Найди соответствие:

Изображение человека	пейзаж
Изображение природы	портрет
Проекты зданий	архитектура

4. Подчеркни музеи изобразительного искусства:

Кинотеатр, Лувр, Русский музей

5. Рисунки, созданные карандашом, тушью, углём называются:

А) живопись
Б) графика
В) скульптура

6. Допиши:

Красный+жёлтый=
Синий+жёлтый=

7. Коллекция -это:

а) собрание предметов , связанных одной темой;
б) изображение предметов, связанных одной темой;

8. Украшение, узор и сочетание геометрических растительных и животных элементов ритмически повторяющихся - это:

а) узор
б) картина
в) орнамент

9. Узор «розаны и купавка» относится к ……. виду декоративно-прикладного искусства.

а) гжель
б) хохлома.
в) дымково
г) городец.

10. Что такое КОНТРАСТ?

А) уникальный отпечаток;
Б) сочетание цветов;
В) расплывчатый рисунок;
Г) резкая разница.

11. Каких художников ты знаешь?

Напиши_____

12. Раскрась клоуна. Передай характер персонажа при помощи цвета.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная общеобразовательная школа № 11»

Приложение к ООП НОО

Фонд оценочных средств
по текущей аттестации
по предмету «Изобразительное искусство»
4 класс

г. Чебаркуль

Фонд оценочных средств
текущей аттестации

Предмет : Изобразительное искусство
Программа: Перспектива
Класс : 4
Вид контроля: проверочная работа по разделу
Цель: проверить знания обучающихся, полученные ими при изучении раздела
Уровень сложности заданий: базовый (1-8), повышенный (9-12)

Система оценивания

Элементы содержания	Проверяемые результаты обучения		Задание	Планируемое время выполнения (в минутах)	Баллы
	Предметные	Метапредметные			
1. Восприятие искусства. Виды и жанры художественной деятельности.	1. Определять виды художественной деятельности.		А-1	2	1
	2. Определять жанр изобразительного искусства.		А-2	2	1
	3. Определять вид народного промысла.		А-3	2	1
2. Художник и искусство.	4. Отвечать на вопросы к тексту.	1. Извлекать необходимую информацию из сплошного текста.	В-1	6	3
3. Язык изобразительного искусства.	5. Различать тёплые и холодные цвета.		А-4	2	1
	6. Использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет.	2. Принимать и сохранять учебную задачу (Р.) 3. Самостоятельно организовывать свою художественно-творческую деятельность (Р.) 4. Выбирать необходимые средства для реализации художественного замысла (Р.)	С-1	30	5
	7. Использовать декоративные элементы, геометрически е и растительные узоры для создания орнамента.				
Итого:				44 мин.	12

Таблица 1. Таблица правильных ответов:

№ задания	Вариант 1	Вариант 2	Вариант 3	Вариант 4
А-1	А	Б	В	Г
А-2	Г	Б	В	А
А-3	Б	А	Г	В
А-4	А	Б	А	Б

В-1	Васнецов Виктор Михайлович	Левитан Исаак Ильич	Саврасов Алексей Кондратьевич	Шишкин Иван Иванович
В-2	«Богатыри»	Волга	Преподаватель пейзажного класса.	«Лесная глушь»
В-3	Былинный, сказочный.	Пейзаж.	Пейзаж.	Пейзаж.

Таблица 2. Проверка заданий части С.

№ задания	Критерии оценки задания части В.	Баллы
С-1	Изображён растительный (или геометрический) орнамент в зависимости от варианта задания.	1
	Наличие ритмического чередования элементов орнамента.	1
	Наличие симметрии в орнаменте.	1
	Проработка цвета орнамента.	1
	Проработка фона орнамента.	1
Итого:		5 баллов

«5» - 11-12 баллов

«4» - 8-10 баллов

«3» - 5-7 баллов

«2» - менее 5 баллов

Итоговая контрольная работа по изобразительному искусству
Вариант 1.

А-1. Рассмотри репродукцию, определи, к какому виду изобразительного искусства она относится.

А) живопись
Б) скульптура
В) архитектура
Г) декоративно-прикладное искусство

А-2. Рассмотри репродукцию, определи, к какому жанру изобразительного искусства она относится.

А) пейзаж
Б) портрет
В) натюрморт
Г) анималистический

А-3. Определи к какому виду народного промысла относится данное изображение.

А) хохлома
Б) гжель
В) жостово
Г) дымка

А-4. Рассмотри репродукцию И.И. Левитана «Золотая осень». Определи, какие цвета преобладают в картине.

А) тёплые

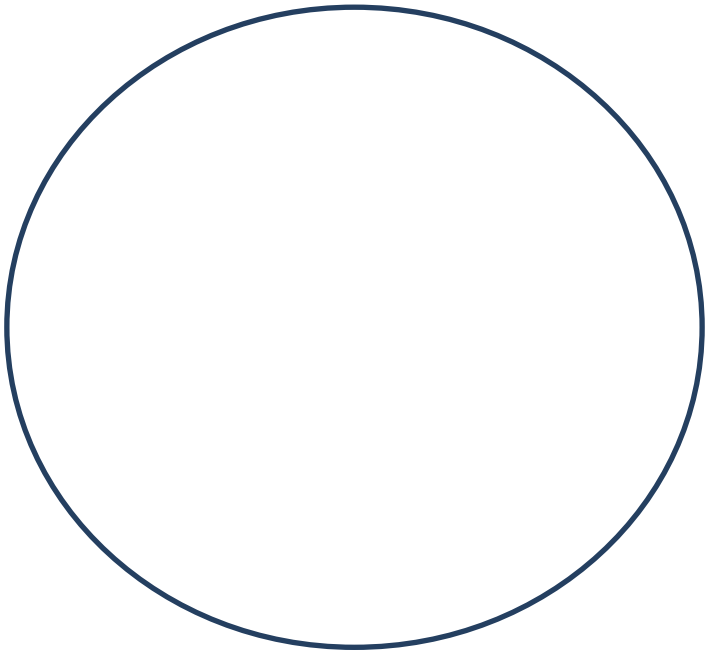
Б) холодные

Прочитай текс и ответь на вопросы к нему.

Васнецов Виктор Михайлович (1848-1926) – русский живописец. Он родился в семье Лопьял Вятской губернии, в семье сельского священника. По настоянию родителей он учился в духовном училище, а потом в семинарии. В 1867 году Васнецов оставил семинарию и уехал в Петербург, начал учиться в Рисовальной школе. Деньги для поездки в Петербург юноша получил, написав две картины маслом и разыграв их в лотерею. В 1868 году он поступил в Академию художеств. Во время учёбы он зарабатывал на жизнь рисунками и гравюрами. Васнецов два года работал во Франции, где написал полотно «Балаганы в Париже» и создал эскиз к будущему шедевру «Богатыри». За свою жизнь художник оставил богатое наследие. Около двадцати лет художник работал над монументальной картиной «Богатыри». После революции 1917 г. Васнецов продолжал создавать былинные и сказочные полотна. Многим замыслам художника не суждено было осуществиться. Он умер в Москве, в своей мастерской, во время работы над портретом М. Нестерова.

В-1 О каком художнике говорится в тексте? _____

В-2 Над какой картиной художник работал более 20 лет? _____

В-3 В каком жанре работал художник? _____

С-1. Изобрази геометрический орнамент внутри данной фигуры.